

## Könyvek, könyvrészek

### 1969

A Budapesti Műszaki Egyetem Diákotthonában ... 1969. április 21-én délután 6 órakor kiállítás nyílik / utószó Mándy Stefánia; a katalógust összeállította és a kiállítást rendezte **S. Nagy Katalin**.- [S.l.] : S. Nagy Katalin, 1969.- [20] p. : ill.

### 1971

Anna Margit / **S. Nagy Katalin** Budapest Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1971 46, [2] p. : (Mai magyar művészet, 0324-7554)

### 1972

[Bálint Endre] / [bevezetőt írta] Mándy Stefánia; a kiállítást rendezte **S. Nagy Katalin**, Faragó Györgyné katalógusterv Szakál Edit; fotó Kovács Ferenc. [S.l.] : [s.n.], [1972]. Leporelló (10 p.) : ill.; 17 cm + mell.

Ország Lili / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin**; katalógus Szakál Edit, fotó Kamarás Jenő. [S.l.] : Czeglédy Ilona, 1972. [4] p.: ill.

Prizma 13: Miskolci Galéria, 1972 / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin** [S.l.] : [s.n.], 1972. Leporelló (8 p.) : ill.

A Prizma 13 Csoport iparművészeti kiállítása, amelyeken főként gyermekek részére készült tárgyak szerepelnek Műcsarnok Kamaraterme, 1971 / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin**; a kiállítást rendezte Fekete György ; a katalógust tervezte Papp Gábor .- [S.l.] : Bukovszky Rezső, 1971 (Balassagyarmat NyV) .- [20] p. : ill.

### 1973

Ámos Imre és Anna Margit kiállítása / [bevezetőt írta] a kiállítást rendezte **S. Nagy Katalin**; katalógus Szakál Edit ; fotó Kamarás Jenő. [S.l.] : [s.n.], 1973. [2] p. : ill.

### 1976

Tájékoztató a Népművelési Intézet "Lakáskultúra, vizuális kultúra" c. vizsgálatáról. / **S. Nagy Katalin** p. 91-98. 1. In: A népművészet tegnap és ma : a Magyar Néprajzi Társaság vándorgyűlésének előre benyújtott előadásszövegei és előadásvázlatai : Pécs, 1976. szeptember 23-26. / [szerk. Andrásfalvy Bertalan, Hofer Tamás] Budapest : [Mozirota], 1976 171 p.

### 1977

Szentképek és kegytárgyak a lakásokban. / **S. Nagy Katalin** - In: Írószemmel, 1976 / [Brackó István et al. írásai]. - Budapest : Kossuth Könyvkiadó, 1977. 373, [3] p.

A tévé hatása a gyerekek vizuális szemléletére / **S. Nagy Katalin** Budapest: TK, 1977 52 p., [48] t. : (Tanulmányok / Tömegkommunikációs Kutatóközpont)

Deim Pál / **S. Nagy Katalin** Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1977 46, [1] p., 16 t. ; (Mai magyar művészet, 0231-2603)

Tanulmányok a múzeumi közművelődés témaköréből / [szerk. Maksay Klára, Vadkerti Zoltán] ; [bev. **S. Nagy Katalin**] ; [utószó, bibliogr., összeáll. Vadkerti Zoltán] ; [közread. a] Múzeumi Restaurátor- és Módszertani Központ Budapest : MRMK, 1977 101 p. ; (Múzeum és közönség, 0133-4840 )

A Kortárs magyar festészet: szociológiai vizsgálat a Magyar Nemzeti Galéria II. kísérleti kiállításán / **S. Nagy Katalin** In: Tanulmányok a múzeumi közművelődés témaköréből / [szerk. Maksay Klára, Vadkerti Zoltán] ; [bev. **S. Nagy Katalin**] ; [utószó, bibliogr., összeáll. Vadkerti Zoltán] ; [közread. a] Múzeumi Restaurátor- és Módszertani Központ. 1977. 101 p.

Szociológiai vizsgálat a Magyar Nemzeti Galéria I. kísérleti kiállításán. /**S. Nagy Katalin** - In: Tanulmányok a múzeumi közművelődés témaköréből / [szerk. Maksay Klára, Vadkerti Zoltán] ; [bev. S. Nagy Katalin]; [utószó, bibliogr., összeáll. Vadkerti Zoltán]; [közread. a] Múzeumi Restaurátor- és Módszertani Központ. - Budapest: MRMK, 1977.

## 1978

Adalékok a festészeti ízléshez: Festmény és nézője / **S. Nagy Katalin**; [közread. a] Népművelési Intézet Budapest: [Népművelési Int.], 1978 136 p.

## 1979

Lakásmód, lakberendezési szokások: módszertan / **S. Nagy Katalin** [Budapest] : NI, 1979 139 p.

Farkas István / **S. Nagy Katalin** Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1979 62, [3] p., 16 t.

Péter Vladimir / a bevezető tanulmányt és a képismertetésekét írta, az interjút készítette, a dokumentumokat és a képeket válogatta **S. Nagy Katalin** Budapest: Corvina, 1979 44, [20] p. : (Corvina műterem, 0134-1804)

## 1980

Külföldiek és idegen országok 12 éves gyerekek képalkotásában / Hankiss Ágnes, **S. Nagy Katalin** Budapest: TK, 1980 59 p., [10] t.fol. : (Tanulmányok, beszámolók, jelentések / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 0230-4953;

Indoklás / **S. Nagy Katalin** [Budapest] : TK, 1980 14 p. ; (Műhely / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 0230-2284 ;

Marc Chagall / **S. Nagy Katalin** Budapest: Gondolat Kiadó, 1980. 268 p. (Szemtől szemben) 268, [4] p., [7] t.

A városi közterek és a tömegkommunikációs eszközök 1978-1979 / **S. Nagy Katalin**; munkatársak Száva Anna [et al.] Budapest: TK, 1980 69, [1] p. ; (Tanulmányok, beszámolók, jelentések / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 9./

Eredmények a lakáskultúra-vizsgálatból 1974-1978 / **S. Nagy Katalin**; [közrem. Bodnár Attila, Bor András, Száva Anna] Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1980 88 p.

Eredmények a lakáskultúra vizsgálatából / **S. Nagy Katalin** Bp.: Népművelési Int., 1979. [1980] 53 p.

Ki az amatőr képzőművész Magyarországon? /**S. Nagy Katalin** p. 327-339. In: Az esztétikai nevelésről / [szerk. Poszler György]. - Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1980. - 367, [4] p. (Vélemények, viták, ISSN 0139-4010)

Külföldiek és idegen országok képe a gyermekrajzokon p. 29-49. In: Külföldiek és idegen országok 12 éves gyerekek képalkotásában / Hankiss Ágnes, **S. Nagy Katalin**. - Budapest : TK, 1980. - 59 p., [10] t.fol. : ill. (Tanulmányok, beszámolók, jelentések /Tömegkommunikációs Kutatóközpont,XII. évf. 8. sz.)

Nagy Ottó fotókiállítása / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin**.- [Gyula] : Varga András, 1980 (Kecskemét Petőfi Nyomda) .- Leporelló (6 p.) : ill.

## 1981

A paraszti kultúra tárgyainak továbbélése /**S. Nagy Katalin** p. 131-156. In: Niedermüller P (szerk.) Folklór és mindennapi élet: válogatott tanulmányok.. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1981. 219 p (Folklór, társadalom, művészet; 7.)

Lakásmód, lakáskultúra Telkibányán, 1975-1978 / **S. Nagy Katalin**; [főmunkatársak: Száva Anna, Bor András, Bodnár Attila] Budapest : Népművelési Propaganda Iroda, 1981 187 p. :

Szanyi Péter : [Stúdió Galéria, Budapest] : [... 1981. július 15-augusztus 1.] .- A bevezetőt írta **S. Nagy Katalin** [Bp.] : [Stúdió Galéria], [1981] ([Bp.] Fényszöv [Soksz.]) .- [10] p. : ill.

Varga Éva érmei a Szegedi Ifjúsági Ház Stúdió Galériájában / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin**; fotó Valent Ede .- [S.l.] : Chikán Bálint, 1981 .- Leporelló (6 p.) : ill.

## 1982

Divatszociológia / vál., szerk. ... Klaniczay Gábor, **S. Nagy Katalin**. Budapest: Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 1982. 1-2. köt.(Membrán könyvek / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 8)

A vizuális kultúráról / [szerk. **S. Nagy Katalin**] Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1982 436 p. ; (Vélemények, viták, 0139-4010)

Lakótér és környezetesztétika - lakótelepi lakások / **S. Nagy Katalin** p. 287-300 In: A vizuális kultúráról / [szerk. **S. Nagy Katalin**]. -. Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1982 436 p. ; (Vélemények, viták, 0139-4010)

Budapesti közterek / **S. Nagy Katalin** p. 244-258. In: A vizuális kultúráról / [szerk. S. Nagy Katalin]. - Bp. : Kossuth, 1982. 436 p. ; (Vélemények, viták, 0139-4010)

Az ünnepek vizuális kellékei /**S. Nagy Katalin** p. 93-120 In: D Hoffmann Márta, Szilágyi Erzsébet (szerk.) Ünnepek a mai magyar társadalomban: Az ünnep szociológiai és szociálpszichológiai szempontból.. Budapest: Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 1982. 194 p. (Tanfolyamok / Tömegkommunikációs Kutatóközpont)

### 1983

A mindennapi vizuális kultúráról - a lakberendezési szokások alapján: 1982 / **S. Nagy Katalin**; [közread. az] MRT Tömegkommunikációs Kutatóközpont Budapest: MRT, [1983] 228 p.

### 1984

A viselkedéskultúráról / [szerk. S. Nagy Katalin]. - [Budapest] Kossuth Könyvkiadó, 1984. 470 p. (Vélemények, viták, ISSN 0139-4010)

Újságírók a közlekedésről / **S. Nagy Katalin** Budapest: Magyar Rádió háziiny., 1984. 41 p. ; (Tanulmányok, beszámolók, jelentések / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 0230-4953)

Lakáskultúránk két alapmodellje: a paraszti és a polgári lakberendezési mód / **S. Nagy Katalin** p. 274-293. In: Hoppál M, Szecskő T (szerk.) Életmód: Modellek és minták: Interdiszciplináris munkaértekezlet előadásai: Visegrád, 1982. szept. 20-22.. 390 p. Konferencia helye, ideje: Visegrád, Magyarország, 1982.09.20-1982.09.22. Budapest: Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 1984.

Újságírók a közlekedésről / **S. Nagy Katalin** p. 192-213. .. In: A viselkedéskultúráról / [szerk. S. Nagy Katalin]. - [Budapest] : Kossuth Könyvkiadó, 1984. - 470 p. (Vélemények, viták, ISSN 0139-4010)

Az ünnepek vizuális kellékei / **S. Nagy Katalin** p. 263-273.. In: A viselkedéskultúráról / [szerk. S. Nagy Katalin]. - [Budapest] : Kossuth Könyvkiadó, 1984. - 470 p. (Vélemények, viták, ISSN 0139-4010)

A formatervezés és az életmód kérdései / **S. Nagy Katalin** p. 69-78. In: Országos ipariforma tervezési konferencia, I : Budapest, 1984. november 8-9. 2. köt. - Budapest : Gépipari Tudományos Egyesület, 1984. 360 p.

### 1985

"Bogaraim" Molnár István grafikái 1985. május 24-június 23. Miskolci Galéria / [bevezetőt írta] **S. Nagy Katalin**; katalógust tervezte Szakál Edit. [S.l.] : Dusza Árpádné, 1985 [s.l.] : OKISZ Labor Nyomda [8] p. : ill.

Pszichés egészség és egészségkultúra / Barcy Magdolna. Az egészségügyi felvilágosítás közönsége / **S. Nagy Katalin** Budapest: Interpress Nyomda, 1985 152 p. ; (Tanulmányok, beszámolók, jelentések / Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 0230-4953)

A kulturális intézmények tárgyi ellátottsága: [szubjektív tanulmány] / **S. Nagy Katalin**; [közread. a] Művelődéskutató Intézet Budapest : Művelkut. Int., 1985 178 p. ; (Műhelytanulmányok : a kultúráközvetítés intézményei : művelődési intézményeink világkép és értékszerkezete)

Tájékoztató képzőművészeti vizsgálatokról. / **S. Nagy Katalin** p. 135-138. In: Művészet - szociológia - közönség : /Oktatási segédanyag/ [vál. és szerk. H. Kovács Éva]. - Budapest Múzsák, [1985]. - 143 p. (Közművelődési ismeretek, ISSN 0139-2689 ; 7.)

## 1986

Vizuális kommunikáció Mosonmagyaróvárott és környékén / **S. Nagy Katalin** Budapes : MTI Ny., 1986 49 p. : (Tanulmányok, beszámolók, jelentések / Tömegkommunikációs Kutatóközpont)

Hogyan szolgálja a design az emberi kapcsolatok alakulását/ **S. Nagy Katalin** p. 63-65 In: Nemzetközi Ipari Formatervező Műhely (9.) (1986) (Zsennye) Beszámoló a IX. Nemzetközi Ipari Formatervező Műhely tanácskozásáról, Zsennye, 1986. szeptember 22-27. Szerk. Tamás Mihály. Bp., Magyar Képző- és Iparművészek Szövetsége, 1986 73 p., 6 t. ill.

## 1987

A tárgyak közvetítette értékekről **S. Nagy Katalin** p. 169-187. In: Értékek és változások / szerk. Hoppál Mihály és Szecskő Tamás. Budapest : Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 1987. - 2. köt. ( Műhely 4. / Tömegkommunikációs Kutatóközpont/)

A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutató Csoportja és Pszichológiai Intézete, valamint a Tömegkommunikációs Kutatóközpont által, 1985. szept. 2-4. között Budapesten rendezett " Érték, értékkonfliktus, társadalmi változás" c. munkaértekezlet anyaga

A fővárosi mozik állapotáról: előtanulmány / **S. Nagy Katalin** p. 95-136. In: Közönség, mozi és egy film: tanulmányok a filmterjesztéshez / [közread. a] Főv. Filmforgalmazási és Moziüzemi Vállalat. Budapest: Borsodi ny., 1987. 142 p. (A FŐMO Elméleti és Módszertani Osztályának kiadványai ; 1987.1.)

Lakberendezési szokások / **S. Nagy Katalin**. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1987. 360 p. ill. (Gyorsuló idő, ISSN 0324-7155)

## 1989

A képregény mint tömegkommunikációs eszköz / **S. Nagy Katalin** In: A képregény. Vál és szerk. Rubovszky Kálmán. Budapest: Gondolat Kiadó, 1989. 363. (Pro és kontra)

## 1990

Művészetszociológia szöveggyűjtemény / szerk. **S. Nagy Katalin** [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar Budapest : Tankönyvkiadó Vállalat, 1990. 1-2. köt.

## 1991

XX. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Társadalomtudományi Szekciója:  
Budapesti Műszaki Egyetem, 1991. július 5-6-7. : előadáskivonatok / [... összeáll. **S. Nagy Katalin** et al.] Budapest : BME, 1991 234 p. :

Művészetszociológia-szöveggyűjtemény: kézirat / szerk. **S. Nagy Katalin** ; [közread. a]  
Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar [Budapest] : Tankvk.,  
1991. 1-2. köt.

## 1992

"Józan ésszel nehezen érhető" : Milyen kultúrák közvetítő a kulturálatlan környezet? **S. Nagy Katalin**/ p. 36-41. In: A nevelés szociális alapjai : /Szöveggyűjtemény/. - / vál. és szerk. Vastagh Zoltán. - Kaposvár ; Pécs : Csokonai Vitéz Mihály Tanítóképző Főiskola, 1992. - 173 p.

## 1993

Föld-hajó / **S. Nagy Katalin**. [Budapest] : Liget Műhely Alapítvány, 1993. 300 p. : ill.  
(Liget könyvek / Liget Műhely Alapítvány)

Mű - művészek - befogadás: képzőművészet és szociológia: nagydoktori disszertáció / **S. Nagy Katalin** Budapest : [S.n.], 1993 [1], 275 f. ;

A látvány, amelyben élünk / **S. Nagy Katalin**; [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar Szociológiai Tanszék [Budapest] : Műegyetemi Kiadó, 1993 123 p. ;

Ország Lili / **S. Nagy Katalin** [Budapest] : Arthis Alapítvány, 1993 160 p. : (Arthis-sorozat / Arthis Alapítvány, 1217-727X ;

"Pompázik fényel a ház..." : képes lakásbelső-történet / **S. Nagy Katalin** Budapest: Balassi Kiadó, 1993 174 p. :

Ország Lili hajó / **S. Nagy Katalin** [Budapest] : Liget Műhely Alapítvány, 1993 300 p. :  
(Liget könyvek / Liget Műhely Alapítvány, 0865-008X)

A festmények szereplői és gesztusok **S. Nagy Katalin** In: Gabnai K (szerk.) Ahogyan. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ, 1993. pp. 64-70. (Oskola program sorozat)

Ország Lili ikonképei / **S. Nagy Katalin** p. 160-163. In: Pintér Judit, Tiba Judit, Balassa Péter, Milosevits Péter, Miszoglád Gábor (szerk.) "Mennyire hátra van még az ember": Tanulmányok Török Endre hetvenedik születésnapjára. 266 p. Budapest: ELTE Bölcsészettudományi Kar, 1993.

Művészetszociológia-szöveggyűjtemény / szerk. **S. Nagy Katalin** ; [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, - 2. kiad. 1993. 1-2. köt.

A tárgyak közvetítette értékekről / **S. Nagy Katalin** p. 6-17. In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény . / szerk. S. Nagy Katalin ; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

Tájékoztató képzőművészeti vizsgálatokról. / **S. Nagy Katalin** p. 77-80. In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény. szerk. S. Nagy Katalin; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

Kiállításlátogató típusok / **S. Nagy Katalin** p. 81-92. In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény . / szerk. S. Nagy Katalin ; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

A televízió és a képzőművészet / **S. Nagy Katalin** p. 93-97. In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény . / szerk. S. Nagy Katalin; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

Televíziósok a tévé képzőművészeti műsorairól **S. Nagy Katalin** p. 98-109. In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény. / szerk. S. Nagy Katalin; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

A képregény mint tömegkommunikációs eszköz / **S. Nagy Katalin** p. 125-130 In: Művészetszociológia-szöveggyűjtemény. / szerk. S. Nagy Katalin; 1. köt. A vizuális művészetek [közread. a] Budapesti Műszaki Egyetem Természet- és Társadalomtudományi Kar. - 2. kiad.. - [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1993. 237 p.

Ladányi Imre: 1902-1986: Vigadó Galéria. 1993. szeptember 24 - október 10. / [előszó **S. Nagy Katalin**].- Budapest: Arthis Alapítvány, [1993] .- 15 p.

A vizualitás mint korunk gyermekbetegsége **S. Nagy Katalin** In: Szó, művészet, társadalom: válogatott tanulmányok, műelemzések / szerk. Lőrincz Judit; [ford. Bókay Antal et al.]. - Budapest: Múzsák Közművelődési Kiadó, 1993. - 184 p.

## 1994

Farkas István / **S. Nagy Katalin**; [a fotókat kész. Fodor Györgyi et al.] [Budapest]: Arthis Alapítvány, cop. 1994 215 p. (Arthis-sorozat / Arthis Alapítvány, 1217-727X )

## 1995

Németh Géza / **S. Nagy Katalin** Budapest: Körmendi Galéria, 1995 47 p., 32 t.fol : (Körmendi Galéria Budapest sorozat / Körmendi Galéria, 1219-4506)

Géza Németh / **S. Nagy Katalin** / Katalin S. Nagy; [transl. by Klára Szabó] Budapest: Körmendi Galéria, 1995 45 p., 32 t. fol. : (Körmendi Galéria Budapest sorozat / Körmendi Galéria, 1219-4506)

Paul Hargittai / **S. Nagy Katalin**; [ford. Bánfalvi Mária] ; [fotó: Marc Damage, Marc Vaux] [Budapest] : Arthis Alapítvány, 1995 96 p. : (Arthis-sorozat / Arthis Alapítvány, 1217-727X)

Paul Hargittai : Vasarely Múzeum, Budapest, 1995. május 4.- június 11. / [a katalógust összeáll. **S. Nagy Katalin**]; [a katalógus szövegét ford. Bánfalvi Mária] Budapest: Vasarely Múzeum, [1995] [13] p., [9] t. :

Józsa Péter emlékkönyv / [vál. és szerk. **S. Nagy Katalin**]; [közread. a] Magyar Szociológiai Társaság Művészetszociológia Szakosztály, Budapesti Műszaki Egyetem Szociológia Tanszék Budapest : Magyar Szociológiai Társaság : Budapesti Műszaki Egyetem. Szociológiai Tanszék, 1995 226 p.

Józsa Péterről és festészeti vizsgálatairól **S. Nagy Katalin** p. 49-52. In: Józsa Péter emlékkönyv / [vál. és szerk. **S. Nagy Katalin**]; [közread. a] Magyar Szociológiai Társaság Művészetszociológia Szakosztály, Budapesti Műszaki Egyetem Szociológia Tanszék Budapest : Magyar Szociológiai Társaság : Budapesti Műszaki Egyetem. Szociológiai Tanszék, 1995 226 p.

A templom vizuális szimbolikája / **S. Nagy Katalin** p. 523-527. In: Kapitány Ágnes, Kapitány Gábor (szerk.) Jelbeszéd az életünk: A szimbolizáció története és kutatásának módszerei. 1. köt. Budapest: Osiris; Századvég, 1995.

A tévé hatása a gyerekek vizuális szemléletére **S. Nagy Katalin** p. 526-587. In: Kárpáti A (szerk.) Vizuális képességek fejlődése.. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995. 695 p  
A vizualitás mint korunk gyermekbetegsége / **S. Nagy Katalin** p. 31-36. In: Kárpáti Andrea (szerk.) Bevezetés a vizuális kommunikáció tanításához.. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995. 508 p

Van-e és mi a kép a 20. században? / **S. Nagy Katalin** p. 37-45. In: Bevezetés a vizuális kommunikáció tanításához / szerk. Kárpáti Andrea. [Budapest] : Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995. 508 p. ill.

"Józan ésszel nehezen érhető..." : Milyen kultúraközvetítő a kulturálatlan iskolai környezet? **S. Nagy Katalin** p. 91-102- In: Értékátadási folyamatok és konfliktusok a pedagógiában : Szöveggyűjtemény. - Pécs: Janus Pannonius Tudományegyetem Tanárképző Intézet, 1995.

## 1996

A magyarországi szociológia elmúlt negyedszázadáról / **S. Nagy Katalin** p. 5-11. In: Az idő az életmódban : Egy Békés megyei kutatás 25 éve. - / [szerk. Hidy Péter]. - Békéscsaba : Békés Megye Képviselőtestülete Megyei Művelődési Központja, 1996. - 105 p., [2] t. : ill. (Békési műhely / Békés Megye Képviselőtestülete Megyei Művelődési Központja, ISSN 0230-3205 ; ksz)

## 1997

Színlelt kapitalizmus: Kozmetikázás a Terézvárosban. / **S. Nagy Katalin** p. 333-344. In: Szövegvalóság: írások a szimbolikus és diszkurzív politikáról / szerk. Szabó Márton; [... kiad. az MTA Politikai Tudományok Intézete]. - Budapest: MTA PTI 1997. –



344 p.(Scientia humana : politológia / Scientia Humana Társulás, ISSN 1216-531X)

Nők a magyar képzőművészetben. / **S. Nagy Katalin** p. 83-92. - In: Szerep és alkotó : női szerepek a társadalomban és az alkotóművészetben / szerk. Nagy Beáta és S. Sárdi Margit. - Debrecen : Csokonai Kiadó, cop. 1997. - 313 p. : ill. Budapesten, a Petőfi Irodalmi Múzeumban 1996. márc. 21-22. között azonos címmel Benkő Andrea által rend. konferencia anyaga.

Öngyógyító kreativitás. / **S. Nagy Katalin** p. 98-104. - In: Elhúzódó társadalmi traumák hatásának felismerése és gyógyítása : Konferencia. Budapest, 1996. november 15-17. - Budapest, 1997. - Elhúzódó társadalmi traumák hatásának felismerése és gyógyítása : konferencia, Budapest, 1996. november 15-17. / szerk, és az előszót írta: Virág Teréz ; [közread. az Animula Egyesület]. - Budapest Magyar Pszichiátriai Társaság. Animula Egyesület, [1997]. - 127, [2] p. Rend. a KÚT Alapítvány és Pszichoterápiás Rendelő.

## 1999

István Farkas / **Katalin S. Nagy**; [transl. by Katalin Orbán] ; [photographed by Györgyi Fodor et al.] .- [Budapest] : Arthis Foundation, 1999, cop. 1994 ([S.l.] [s.n.]) .- 208 p. : ill(Arthis-sorozat; 4.)

Jorgosz Tzortzoglou / **Katalin S. Nagy**. Athens: [s. n.], 1999.

A látvány, amelyben élünk / **S. Nagy Katalin** p. 203-232. In: T Kiss T (szerk.) A szemtől-szembeni formációk kommunikációs viszonyai: (Szöveg- és szemelvénygyűjtemény). 383 p. Budapest: Új Mandátum Könyvkiadó, 1999.

## 2000

Bolmányi Ferenc : 1904-1990 / írta és összeáll. **S. Nagy Katalin** ; [fképezte Bokor Zsuzsa] Budapest : Enciklopédia Kiadó, 2000 126, [1] p. :

Asszonysorsok a 20. században / szerk. Balogh Margit és **S. Nagy Katalin** [közread. a] BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék, Szociális- és Családvédelmi Minisztérium Nőképviseleti Titkársága Budapest : BME Szociológia és Kommunikáció Tansz. : Szociális- és Családvédelmi Min. Nőképviseleti Titkársága, 2000 318 p.

Asszonysorsok, művészsorsok a 20. századi magyar képzőművészetben / **S. Nagy Katalin** p. 111-121. In: Balogh Margit, S. Nagy Katalin (szerk.) Asszonysorsok a 20. században. 318 p. Budapest: BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék; Szociális- és Családügyi Minisztérium Nőképviseleti Titkársága, 2000.

A Hunyadi tér három arca / **S. Nagy Katalin** p. 281-289. In: Spéder Zs, Tóth P P (szerk.) Emberi viszonyok: Cseh-Szombathy László tiszteletére. 392 p. Budapest: Andorka Rudolf Társadalomtudományi Társaság; Századvég Kiadó, 2000. pp. 281-289.

## 2001

Önarcképek : a művész szerepváltozásai / **S. Nagy Katalin** Budapest : Palatinus, 2001 311 p., XVI t.

## 2002

István Farkas / **S. Nagy Katalin** [S. l.]: Fondazione István Farkas, 2002. 184 p

Hommage á Rónai Mihály András: halálának 10. évfordulóján / Gábor Marianne képeivel; a képeket vál., a kötetet összeáll. **S. Nagy Katalin** Budapest: Glória, cop. 2002 110 p.

Szimbólumok a kortárs magyar festészetben . / **S. Nagy Katalin** p. 84-95. In: Kapitány Ágnes; Kapitány Gábor: Jelbeszéd az életünk 2.kötet. Budapest: Osiris Kiadó, 2002.

## 2003

Gábor Mariann / **S. Nagy Katalin** Budapest: Gloria Kiadó, Kolozsvár, 2003. 132 p.

A lakáskultúra története / **S. Nagy Katalin** Budapest: Balassi Kiadó, 2003. 256 p., 32 t.

Bevezetés a Vizuális kommunikáció szöveggyűjteményhez **S. Nagy Katalin** p. 91-98. In: Bálványos Huba (szerk.) Látás és szemléltetés: szöveggyűjtemény. 154 p. Budapest: Balassi Kiadó, 2003. (Vizuális kultúra; IV.)

## 2004

A magyar művészetszociológia története, 1900–1990. / **S. Nagy Katalin** Kézirat 2004.

Lakásmód, lakáskultúra Telkibányán: 1975-1978. p. 929-935. In: Magyar társadalomtörténeti olvasókönyv 1944-től napjainkig / vál. és szerk. Valuch Tibor ; [Budapest] : Argumentum : Osiris, 2004. - 1101 p. : ill. (Osiris tankönyvek, ISSN 1218-9855) (Szociológiatörténet - történetpszichológia, ISSN 1588-9653)

## 2005

Társadalmi térben: a Szociológia és Kommunikáció Tanszék 20. évfordulójára rendezett emlékülésen elhangzott előadások / Farkas János, **S. Nagy Katalin** (szerk.) Konferencia helye, ideje: Budapest, Magyarország, 2004.10.28 Budapest: BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék, 2005. 358 p.

Tanszékünk - 1989 óta / **S. Nagy Katalin** p. 17-23. In: Társadalmi térben: a Szociológia és Kommunikáció Tanszék 20. évfordulójára rendezett emlékülésen elhangzott előadások. / Farkas János, **S. Nagy Katalin** (szerk.) Budapest : BMGE GTK Szociológia és Kommunikáció Tansz., 2005. - 358 p.: ill.

Konferencia helye, ideje: Budapest, Magyarország, 2004.10.28 Budapest: BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék, 2005.

István Farkas retrospective exhibition / [ed. **S. Nagy Katalin** and Mattyasovszky Zs. Péter] ; [transl. Nigel Heavey] [Budapest] : BTM, [2005] 80 p. (Fővárosi Képtár katalógusai, [131.]

Farkas István festőművész gyűjteményes kiállítása / [... szerk. **S. Nagy Katalin** és Mattyasovszky Zs. Péter] [Budapest] : BTM, [2005] 80 p. : (Fővárosi Képtár katalógusai / Budapesti Történeti Múzeum, 1416-4922)

Der Holocaust in der bildenden Kunst in Ungarn zwischen 1938 und 1945: Collegium Hungaricum Berlin, 10. Mai - 3. Juli 2005 / [... Katalogred. **Katalin S. Nagy**] ; [Mitarb. Ágnes Gelencsér] ; [Übers. Tamás Görbe] .- Berlin : Collegium Hungaricum, 2005 .- 31 p. : ill.

## 2006

Emlékkavicsok: holocaust a magyar képzőművészetben, 1938-1945 / **S. Nagy Katalin**; [a fotókat kész. Bakos Ágnes et al.] Budapest : Glória, 2006 342, [2] p. :

Média és társadalom : válogatás a Szociológia és Kommunikáció Tanszék Média oktató és Kutató központ munkatársainak legújabb munkáiból / szerk. **S. Nagy Katalin**, Szakadát István [Budapest] : Műegyetemi K., 2006 381 p. :

Szociológia / szerk. **S. Nagy Katalin**; [közread. a ... Társadalomismeret Intézet - Szociológia és Kommunikáció Tanszék] Budapes : BMGE GTK : Typotex, 2006 208 p. : (Baccalaureus scientiae tankönyvek / Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem. Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, 1787-9655)

László Lakner "real" : Budapest - Berlin, 1956-2006 : Bilder aus deutschen und ungarischen Sammlungen : képek német és magyar gyűjteményekből : 19. Mai - 18. Juni 2006, Collegium Hungaricum Berlin / [Kuratorin der Ausstellung und Autorin des Katalogs **Katalin S. Nagy**] ; [Hrsg.: Collegium Hungaricum Berlin, Ministerium für Nationales Kulturerbe] .- [Berlin] : Collegium Hungaricum Berlin [Budapest] : Min. für Nat. Kulturerbe, 2006 .- 79 p. : ill.

## 2007

Mózes Katalin / [... a katalógust szerk. **S. Nagy Katalin**] [Budapest] : [Budapest Galéria], [2007] 48 p.

Mű - művészek - befogadás: képzőművészet és szociológia / **S. Nagy Katalin** Budapest: Gondolat, 2007 140 p. ;

Szociológia közgazdászoknak / szerk. **S. Nagy Katalin**; [közread. a] BME GTK Társadalomismeret Intézet Szociológia és Kommunikáció Tanszék Budapest: Typotex : BME GTK, 2007 310 p. : (Baccalaureus scientiae tankönyvek / Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, 1787-9655)

## 2008

Szociológia mérnököknek / szerk. **S. Nagy Katalin**; [közread. ... Társadalomismeret Intézet - Szociológia és Kommunikáció Tanszék] Budapest: Typotex, 2008 208 p. : (Baccalaureus scientiae tankönyvek / Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem. Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, 1787-9655)

Anya : Manna Galéria ..., 2008. április 15 - május 03. / kiállító művészek: ... Chilf Mária [et al.] ; [a kiállítást rend. ... **S. Nagy Katalin**]; [... szerk. ... Ónody Ágnes] ; [fotó ...: Bakos Ágnes, Tihanyi Bence, Bohus Zoltán] ; [kiad. ... Peter Wilhelm Art Projects] Budapest : Peter Wilhelm Art Projects, [2008] [20] p. :

A második generáció 1946-1966 = The second generation : 1946-1966 / [előszó, kiállítás rend. ... **S. Nagy Katalin**] ; [kiad. ... 2B Galéria] [Budapest] : 2B Galéria, 2008 46 p. ill.  
A 2B Galéria és a Manna Galéria által 2008. májusában rendezett kiállítás katalógusa

A második generáció /1946-1966 / **S. Nagy Katalin** p. 244-248.- In: Hankiss van? : találjuk ki...! : tanulmányok Hankiss Elemér tiszteletére / [szerk. Mészlivetz Ferenc]; [a bibliográfiát összeáll. Pup Csilla, Szabó Judit] ; [közread. az] MTA Politikai Tudományok Intézete. - Budapest : MTA PTI ; Szombathely : Savaria Univ. Press, 2008. 335 p

Értékek és normák interdiszciplináris megközelítésben / szerk. **S. Nagy Katalin**, Orbán Annamária Budapest: Gondolat, 2008 675 p.

## 2009

Más-kor: festők, képek, kiállítások / **S. Nagy Katalin** Budapest: Gondolat, 2009 432 p. [8] t.

Család vagy karrier? Avagy mindkettő? De hogyan?: Sebes Katalin interjúja **S. Nagy Katalin** művészettörténész, szociológus egyetemi tanárral p. 428-432. In: Más-kor: festők, képek, kiállítások / **S. Nagy Katalin**. Budapest: Gondolat, 2009 432 p. [8] t.

Művészettörténet / Rajkó Andrea, **S. Nagy Katalin**  
[közread. ... Társadalomismeret Intézet - Szociológia és Kommunikáció Tanszék] Budapest Typotex, 2009-2010. 1-2. köt. (Baccalaureus scientiae tankönyvek / Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem. Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, 1787-9655)

Művészettörténet [elektronikus dok.] / írta Rajkó Andrea, **S. Nagy Katalin**. Budapest: Typotex, 2009-. (Baccalaureus scientiae tankönyvek)

## 2010

Berczeller Rezső Rudolf monográfia /**S. Nagy Katalin**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház, 2010. 180 p. [Teljes dokumentum](#)

## 2011

Micsoda útjaim... / **S. Nagy Katalin**. Budapest: Arnolfini Archívum; Farkas István Alapítvány, 2011. 84 p. [Teljes dokumentum](#)

Voltak nekem... / **S. Nagy Katalin** Budapest: Arnolfini Archívum; Farkas István Alapítvány, 2011. 69 p. [Teljes dokumentum](#)

## 2012

Képekről: 11 képelemzés / **S. Nagy Katalin** Budapest: Arnolfini Archívum; Farkas István Alapítvány, 2012. 92 p. [Teljes dokumentum](#)

Characteristics and Determinants of Energy Consumption at the Household Level. Írták: Brózik Péter, Dúll Andrea, Janky Béla, Könczöl Sándor, Mészáros József, Ongjerth Richárd, Orbán Annamária, Szaló Péter, **S. Nagy Katalin** Research Report (2012) 98. p. [Teljes dokumentum](#), [Handle](#)

## 2013

Képzőművészet és kommunikáció / **S. Nagy Katalin**; [kiad. a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar] Budapest: Typotex : BMGE GTE, 2013 204 p., XXII t. : (Képfilozófiák, 1787-3444)

## 2014

Hiteles hihetetlen: [Bálint Ház, Budapest, 2014. május 15 - szeptember 5., Nagy Gyula Galéria, Lovas, 2014. szeptember 13 - október 31.] / Fekete Edit; [a kiállításokat rend., ... a katalógusszöveget írta **S. Nagy Katalin**]; [kiad. a Nagy Gyula Művészeti Alapítvány]. [Lovas] : Nagy Gy. Műv. Alapítvány, 2014. 18 p. : ill.

Képekről 2: 7 képelemzés / **S. Nagy Katalin** Budapest: Arnolfini Archívum; Farkas István Alapítvány, 2013. 92 p. [Teljes dokumentum](#)

## 2015

Emlékkönyv / szerk. **S. Nagy Katalin** ; [közread.] Kanizsa Felsőoktatásáért Alapítvány, Pannon Egyetem, Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata. Nagykanizsa : Kanizsa Felsőoktatásáért Alapítvány, 2015. 161, [2] p. : ill.

Föld-hajó [elektronikus dok.] / **S. Nagy Katalin**. [Budapest] : Liget, 2015.

## 2016

T. Horváth Éva / írta és összeáll. **S. Nagy Katalin** Budapest: Alapos Kalapos BT, 2016 151p.

Árny a kövön: Ország Lili művészete / [katalógust szerk., kurátor Kolozsváry Marianna]; [a tanulm. szerzői **S. Nagy Katalin** ... et al.] .- Budapest: Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria, 2016 .- 391, [1] p. : ill.(A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2016/9.) "Árny a kövön. Ország Lili művészete" címmel rendezett kiállítás kísérő katalógusa, melyet a Magyar Nemzeti Galériában, Budapesten, 2016. december 16 - 2017. március 26. között tartottak.

## Folyóiratcikkek

### 1969

Vasi művészportrék **S. Nagy Katalin** In: Vasi Szemle 23. évf. 1969. 2. p. 226-235.

### 1970

Lehet-e még? **S. Nagy Katalin** In: Valóság 13. évf. 12. sz. (1970), p. 94-97.

Kísérleti felmérés a művészeti ízlésről **S. Nagy Katalin** In: Valóság 13. évf. 5. sz. (1970), p. 57-63.

Norvég művészek kiállítása. **S. Nagy Katalin** Bp., Múcsarnok In: Nagyvilág 15. évf. 1970. 9. p. 1436-37.

## 1971

Közönségvizsgálat három múzeumban / Makara Péter, **S. Nagy Katalin**, Vitányi Iván Budapest 9. évf. 9. sz. (1971), p. 14-15.

Prizma 13 **S. Nagy Katalin** In: Ipari Művészet 1971. 5. p. 26-27.  
Recenzió

Modern faliszőnyeg, **S. Nagy Katalin** 1970 In: Nagyvilág 16. évf. 1971. 2. p. 311-312.  
Recenzió

Miklós Pál: „Mai magyar művészet” **S. Nagy Katalin** In: Kritika 1971. 11-12. p. 116-117.  
Recenzió a Képzőműv. Alap K. könyvsorozatáról, közte S. Nagy Katalin: Anna Margit monográfiájáról.

## 1972

Ország Lili kiállítása. **S. Nagy Katalin** Miskolc – Diósgyőr. Vár 1972. In: Napjaink 11. évf. 1972. 4.

## 1973

Múzeum és közönség **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 11. sz. (1973), p. 30-32.

## 1974

Munkácsy, Csontváry, Vasarely **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 2. sz. (1974), p. 89-99.

Lakáskultúra **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 4. sz. (1974), p. 37-39.

A múzeum funkciója **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 21. évf. 1974. 10. p. 32.

Múzeum és közönség **S. Nagy Katalin** In: Élet és Tudomány 18. évf. 1974. 35. p. 4.

Kampis Antal - Németh Lajos: Képek és nézők. **S. Nagy Katalin** Bp., Gondolat, 1974. In: Művészet 15. év. 1974. 10. p. 48. mindennapi kultúránk

Dóczi László **S. Nagy Katalin** In: Zalai Hírlap 1974. ápr. 7.

Ország Lili festőművész kiállítása. Diósgyőr – Székesfehérvár. 1972 **S. Nagy Katalin** In: Magyar Építőművészet 1974. 5. p. 54-55. Ill.

## 1975

Közönségvizsgálat a Nemzeti Galériában **S. Nagy Katalin** In: Budapest 10. sz. (1975), p. 18-19.

A Diósgyőri Vármúzeum közönsége **S. Nagy Katalin** In: Borsodi Szemle 4. sz. (1975), p. 31-42.

Tájékoztató képzőművészeti vizsgálatokról **S. Nagy Katalin** In: Művészet 8. sz. (1975), p. 21-35.

Választások és elutasítások **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 1. sz. (1975), p. 80-88.

Nagyatádi Faragó Alkotótelep '75 **S. Nagy Katalin** In: [Somogy](#), 1975. (5. évf.) 4. sz. 91-95. old.

Egy művésztelep közművelődési funkciója **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 22. évf. 1975.

A képzőművészeti közízlés nyomában **S. Nagy Katalin** In: Magyar Hírlap. 1975. szept. 20.

## 1976

Ki az amatőr képzőművész Magyarországon? **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 4. sz. (1976), p. 62-68.

A tévé hatása a gyerekek vizuális szemléletére **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 3. sz. (1976), p. 81-85.

A televízió és a rádió helye a lakásban **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 2. sz. (1976), p. 58-69.

Tárgyegyüttesek, tárgyközösségek **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 2. sz. (1976), p. 86-96.

Szentképek és kegytárgyak a lakásokban **S. Nagy Katalin** In: Világosság 6. sz. (1976), p. 387-392.

Amatőr képzőművészet **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 1., 2., 3. sz. (1976), p. 19-20., 28-29., 19-20.

## 1977

Múzeumok és tömegkommunikációs eszközök **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 4. sz. (1977), p. 102-111.

Vizuális tömegkommunikációs termékek a lakásban **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 3. sz. (1977), p. 97-105.

Képzőművészet, kiállítások, közönség: A művészeti ismeretterjesztés, ízlésfejlesztés és egy felmérés tanulság **S. Nagy Katalin** In: Napjaink 6. sz. (1977), p. 12.

Társadalmi státus és lakásmód **S. Nagy Katalin** In: Mozgó Világ 1. sz. (1977), p. 41-48.

A "szent sarok" - tegnap és ma **S. Nagy Katalin** In: Művészet 3. sz. (1977), p. 10.

## 1978

Lakáskultúra Telkibányán **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 1-2. sz. (1978), p. 179-190.

Lakáskultúra - vizuális kultúra **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 4. sz. (1978), p. 81-88.

Giccs-termelés házi használatra **S. Nagy Katalin** In: Világosság 5. sz. (1978), p. 309-314.

Pintér Zoltán: Művészet és realizmus. **S. Nagy Katalin** Bp., 1976. In: Ars Hungarica 1978.... p. 168-169.

Recenzió

Csibra István-Szerdahelyi István: Esztétikai alapfogalmak. Bp. 1975. **S. Nagy Katalin** In: Ars Hungarica 1978... p. 168.

Recenzió

## 1979

A paraszti kultúra tárgyainak továbbélése **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 3. sz. (1979), p. 102-112.

Montázsfallak **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 2. sz. (1979), p. 79-93.

Lakószoba-festészet **S. Nagy Katalin** In: Művészet 6. sz. (1979), p. 24-27.

Kiállításlátogató típusok **S. Nagy Katalin** In: Magyar Pszichológiai Szemle 1. sz. (1979), p. 50-63.

A gyermekrajz mint életmódmutató **S. Nagy Katalin** In: Rádió és Televízió Szemle. - 4. sz. (1979), p. 29-36.

## 1980

Hauser Arnol: A művészettörténet filozófiája. **S. Nagy Katalin** Bp., Gondolat, 1978. In: Szociológia 3-4. sz. (1980), p. 477-479.

Recenzió

Fotók a falon **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 4. sz. (1980), p. 106-115.

Közterek **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 6. sz. (1980), p. 75-80.

Lakótér és környezetesztétika: Lakótelepi lakások **S. Nagy Katalin** In: Művészet 12. sz. (1980), p. 12-15.



Kulturális kereskedelem és kommunikáció a köztereken: Egy felmérés tanulságaiból **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 2. sz. (1980), p. 150-158.

A mindenkinek szóló, érthető művészet. Kepes György: A látás nyelve **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1980. 2. p. 175-176  
Recenzió

Budapesti közterek **S. Nagy Katalin** In: Művészet 21. évf. 5. sz. (1980), p. 36-40.

Levelezőlapok, a képi kultúra közkeletűje **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1. sz. (1980), p. 88-93.

## 1981

Fotó mindenütt - csak nem a helyén **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 3. sz. (1981), p. 69-72.

A fotó és a közművelődés **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 3. sz. (1981), p. 30-36.

A képek nyelve: Almásy Pál: Képirás, sajtófotó **S. Nagy Katalin** In: Jel-kép 1981. 3. p. 152-153.

Módszertani füzetek **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1981. 3. p. 158.  
Recenzió

„Ki az utcára!” Majakovszkij: Oroszország, a művészet és mi **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1981. 4. p. 164-165.  
Recenzió

## 1982

Ember és környezete. Kleineisel János: Az Alföld települései és lakói. – Hoffmann Istvánné: Lakáskörülmények. – A. N. J. Hollander: Házak, városok, társadalmak **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1. sz. (1982), p. 151-153.  
Recenziók.

Photo and mass communication **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 1982. Special edition. p. 213-220.

A mindennapi vizuális kultúra kutatásáról: **S. Nagy Katalin** In: A társadalmi struktúra, az életmód és a tudat alakulása Magyarországon 4. sz. (1982), p. 23-42.

A televízió és a képzőművészet **S. Nagy Katalin** In: Művészet 10. sz. (1982), p. 2.

Az ajándéktárgyakról **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 9. évf. 1982. 5. p. p. 105-109.

Irsa Katalin grafikái (Elhangzott 1982. február 15-én a Kaposvári Tanítóképző Főiskola aulájában rendezett kiállítás megnyitójaként) **S. Nagy Katalin** In: [Somogy](#), 1982. (10. évf.) 3. sz. p. 96–97.

## 1984

Életünk tükre a lakás **S. Nagy Katalin** In: Élet és Tudomány 39. évf. 33.;38.;51. sz. (1984), p. 1045-1046..

Életünk tükre: a lakás : A paraszti lakberendezés **S. Nagy Katalin** In: Élet és Tudomány 39. évf. 18.;22. sz. (1984), p. 552-554.

## 1985

Vizuális kommunikáció Mosonmagyaróvárott és környékén **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 6. sz. (1985), p. 73-83.

Fotográfia és kultúra. **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 6. évf. 4. sz. (1985), p. 178-180. Recenzió

A művelődési házak külső képe **S. Nagy Katalin** In: Népművelés 8. sz. (1985), p. 17-21.

"Művészet és mesterség" avagy a tárgyak jelentésrétegeiről **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 6. évf. 3. sz. (1985), p. 37-39.

Törődjenek többet egészségükkel! : Egészségügyi felvilágosítás a tömegkommunikációs eszközökben **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 6. évf. 4. sz. (1985), p. 55-60.

A lakás térkihasználása, a tárgyak jellege és elrendezése, mint a kulturális különbségek mutatói **S. Nagy Katalin** In: A társadalmi struktúra, az életmód és a tudat alakulása Magyarországon OTTKT főirány . információs bulletin / kiad. a Főirány Koordináló Tanács. Budapest : MSZMP KB Társadalomtudományi Int / 12. (1985), p. 146-186.

Kultúrszociológia: Recenzió **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 6. évf. 2. sz. (1985), p. 180-182.

Újságírók az ipari formatervezésről **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 6. évf. 2. sz. (1985), p. 45-51.

Jelenlegi életszínvonal és ízlés összefüggése a lakáskultúrában **S. Nagy Katalin** In: Textilipari Tervgazdaság. - 3. sz. (1985), p. 62-69.

Molnár István **S. Nagy Katalin** In: [Óvodai nevelés](#), 1985. (38. évf.) 4. sz. p. 142-144.

Irsa Katalin **S. Nagy Katalin** In: [Óvodai nevelés](#), 1985. (38. évf.) 6. sz. p. 214-216.

Tárgyakról és értékekről **S. Nagy Katalin** In: Magyar Hírlap 1985. dec. 29. p. 4.

Ipari formatervezők az ipari formatervezésről és az ipari formatervezőkről **S. Nagy Katalin** In: Ipari Forma 9. évf. 1985. 6. p. 6-7., ill.

## 1986

Moziállapotok **S. Nagy Katalin** In: Filmkultúra 22. évf. 5. sz. (1986), p. 60-63.

A képregény mint tömegkommunikációs eszköz **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 7. évf. 2. sz. (1986), p. 79-82.

Kabalisztikus tárgyak **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 13. évf. 4. sz. (1986), p. 29-37.

Életstílus-csoportok, fogyasztási preferenciák: **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 7. évf. 1. sz. (1986), p. 175-176. Recenzió

Most éppen a poszter **S. Nagy Katalin** In: Kritika 24. évf. 4. sz. (1986), p. 8-9.

A kulturális intézmények tárgyi ellátottsága : Szubjektív tanulmány **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 13. évf. 2. sz. (1986), p. 37-50.

A fiatalabb korosztályok lakáskultúrájáról **S. Nagy Katalin** In: Ifjúsági Szemle 6. évf. 2. sz. (1986), p. 53-63.

Amiről a divat beszél. **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 7. évf. 4. sz. (1986), p. 76-82.

Zsenyei Műhely. 1985 /Darits Ágnes; **S. Nagy Katalin** In: Művészet 27. évf. 1986. 6. p. 61-62.

Két kiállítás mindennapi tárgyainkból. / Darits Ágnes; **S. Nagy Katalin** In: Művészet, 27, 1986, 4. 49-51. ill.

Kiállítások ismertetése. Örökség, **S. Nagy Katalin** Bp., Ernst Múzeum, 1985., Magyar Art Deco,

Bp., Iparművészeti Múzeum, 1985.

## **1987**

Zürzavar az utcán **S. Nagy Katalin** In: Fotóművészet 30. évf. 2. sz. (1987), p. 19-20.

Mindennapi kultúránkról **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 14. évf. 5. sz. (1987), p. 30-36.

A kirakatokról **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 8. évf. 3. sz. (1987), p. 51-58.

A polgári lakáskultúra ürügyén a zsidóságról **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 14. évf. 6. sz. (1987), p. 90-94.

A kirakatokról **S. Nagy Katalin** In: Jel-kép 8. évf. 3. sz. (1987), p. 51-58.

Mérei Ferenc:”...vett a füvektől édes illatot”. Művészetpszichológia. Múzsák. Közművelődési kiadó. Bp., 1987. **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 8. évf. 1987. 4. p. 192-193. Recenzió.

## **1988**

A lakásbelső és az életmód **S. Nagy Katalin** In: Szakszervezeti Szemle. - 17. évf. 8-9. sz. (1988), p. 56-62.

A tárgyak rendszere. **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 9. évf. 2. sz. (1988), p. 169-170. Recenzió

A vizualitás mint korunk gyermekbetegsége **S. Nagy Katalin** In: Jelenkor 31. évf. 5. sz. (1988), p. 461-464.

Kiállítási vendégkönyvekben lapozgatva **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép 9. évf. 2. sz. (1988), p. 58-62.

"Józan ésszel nehezen érthető..." : Milyen kultúráközvetítő a kulturálatlan iskolai környezet? **S. Nagy Katalin** In: Ifjúsági Szemle 8. évf. 3. sz. (1988), p. 33-47.

## 1989

Zsidó motívumok Ország Lili festészetében **S. Nagy Katalin** In: Múlt és Jövő 1. évf. 2. sz. (1989), p. 98-102.

Van-e és mi a kép a 20. században? **S. Nagy Katalin** In: Újhold-évkönyv 1989/2. (1989), p. 344-354.

A vizuális szennyeződésről **S. Nagy Katalin** In: Vigilia. - 54. évf. 10. sz. (1989), p. 769-770.

Filmen kívüli tényezők a moziba járási szokásokban **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség 16. évf. 2. sz. (1989), p. 97-112.

A pártházak mint kultúráközvetítők **S. Nagy Katalin** In: Jelző 1. évf. 11. sz. (1989), p. 51-56.

Filmen kívüli tényezők a mozibajárási szokásokban: elemzés, következtetés és ötletek **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és közösség 16. évf. 2. sz. (1989), p. 97-112.

Szent Anna harmadmagával **S. Nagy Katalin** In: Liget 2. évf. 1989. 4. p. 44-50.

Ország Lili madonnái **S. Nagy Katalin** In: Liget 2. évf. 1989. 2. p. 89-92.

Dokumentumok Ország Lili életéről, munkásságáról: (Közzéteszi **S. Nagy Katalin**.) In: [Ars Hungarica](#), 1989. (17. évf.) 2. sz. p. 213.

## 1990

Voltak ünnepek? : Kulturális identitás az 1945 után született zsidó nemzedéknél **S. Nagy Katalin** In: Valóság 33. évf. 6. sz. (1990), p. 96-106.

Júdás csókja **S. Nagy Katalin** In: Liget 3. évf. 1990. 1. p. 60-63.

Hová lettek az írástudók? : Rembrandt és Chagall rabbijai **S. Nagy Katalin** In: Liget 3. évf. 1990. 3. p. 21-25.

A tolmács : Leonardo és Dürer Jeromosa **S. Nagy Katalin** In: Liget 3. évf. 1990. 4. p. 42-47.

Váli Dezső táblaképei az Ernst Múzeumban - Szín és fény **S. Nagy Katalin** In Magyar Napló 2. évf. 1990. 37. p. 14.

Magyarországi zsinagógák - Vallás, életforma, építészet **S. Nagy Katalin** In: Magyar Napló. 2. évf. 1990. 32. p. 13.

Anna Mark a Vasarely Múzeumban - Fehérek és feketék **S. Nagy Katalin** In: Magyar Napló 2. évf. 1990. 8. p. 13.

Orosz Madonna - Piero della Francesca és a Nosztalgia **S. Nagy Katalin** In: Filmvilág 33. évf. 1990. 11. p. 22-25.

Ország Lili fotókollázsai, nyomatkollázsai **S. Nagy Katalin** In: [Fotóművészet](#), 1990. (33. évf.) 3-4. sz. 77-82.

## 1991

A XX. Társadalomtudományi Szekció munkájáról s ezen belül kiemelten a szociológia-alszekcióról **S. Nagy Katalin** In: Replika: Társadalomtudományi folyóirat 2. évf. 4. /december/. sz. (1991), p. 109-113.

Nap-Hold-arc : Chagall, a szerelem festője **S. Nagy Katalin** In: Liget 4. évf. 1991. 2. p. 63-70.

Krisztus sírba tétele **S. Nagy Katalin** In: Liget 4. évf. 1991. 3. p. 127-134.

## 1992

Önarcképek **S. Nagy Katalin** In: Café Bábel 2. évf. 2. /4/. sz. (1992), p. 19-26.

Jeromos, a modern európai értelmiség **S. Nagy Katalin** In: Café Bábel 2. évf. 3-4. /5-6/. sz. (1992), p. 47-59.

Föld-hajó **S. Nagy Katalin** In: Liget 5. évf. 1992. 1. p. 91-94.

A háromkirályok avagy a napkeleti bölcsek története **S. Nagy Katalin** In: Liget 5. évf. 1992. 4. p. 85-94.

Ámos Imre szolnoki vázlatkönyvéről **S. Nagy Katalin** In: [Szombat](#), 1992. (4. évf.) 7. sz. p. 40.

## 1993

A szirakuzai bolond – Farkas István festményéről **S. Nagy Katalin** In: Mozgó Világ 19. évf. 4. sz. (1993), p. 96-101.

Farkas István : 1887-1944 **S. Nagy Katalin** In: Valóság 36. évf. 3. sz. (1993), p. 74-84.

Farkas István **S. Nagy Katalin** In: Liget 6. évf. 3. sz. (1993), p. 89-91.

A mindennapi kultúra kutatása a szociológiában **S. Nagy Katalin** In: Replika: Társadalomtudományi folyóirat 4. évf. 11-12. /november/. sz. (1993), p. 148-153.

Rembrandt rajzai **S. Nagy Katalin** In: Liget 6. évf. 1993. 2. p. 32-34.

Lefegyverzett ellenséges erők. Egy dokumentumfilm vizuális eszközeiről **S. Nagy Katalin** In: Filmkultúra 29. évf. 1993. 2. p. 13-11.

## 1994

Egy hír... : A Magyar Szociológiai Társaság Művészetszociológiai Szakosztályán 1994. szeptember 29-én Józsa Péter emlékülést tartott halálának 15. évfordulója alkalmából **S. Nagy Katalin** In: Replika: Társadalomtudományi folyóirat 5. évf. 15-16. /december/. sz. (1994), p. 91.

The use of space in flats, the character and the arrangement of objects as indicators of cultural differences **S. Nagy Katalin** In: Periodica Polytechnica : Humanities and Social Sciences 2. évf. 2. sz. (1994), p. 77-83.

A festészet és a befogadói magatartás **S. Nagy Katalin** In: Társadalmi Szemle 49. évf. 10. sz. (1994), p. 63-69.

Képzőművész - szociológiai aspektusból: 1970-es-1980-as évek **S. Nagy Katalin** In: Társadalmi Szemle 49. évf. 3. sz. (1994), p. 70-81.

The use of space in flats, the character and arrangement of objects as indicators of cultural differences **S. Nagy Katalin** In: Periodica polytechnica. Architectura 2. évf. 2. sz. (1994), p. 77-83.

Klee angyalai **S. Nagy Katalin** In: Liget 7. évf. 1994. 6. p. 5-11.

Idézeteink / **S. Nagy Katalin**, Takács Zsuzsa, Beney Zsuzsa In: Liget 7. évf. 1994. 9. p. 19-20.

Jákob harca az angyallal **S. Nagy Katalin** In: Liget 7. évf. 1994. 10. p. 24-30.

In memoriam Jakovics József (1909-1994) **S. Nagy Katalin** In: beszélő 5. évf. 1994. 39. szept. 29.

## 1995

Józsa Péter emlékülés **S. Nagy Katalin** In: Szociológiai Szemle 5. évf. 1. sz. (1995), p. 141-142.

A szent család az angyallal **S. Nagy Katalin** In: Liget 8. évf. 1995. 9. p. 41-43.

Ábrahám és a három angyal **S. Nagy Katalin** In: Pannonhalmi Szemle 1995. 4. p. 92-101.

## 1996

Interjúkészítés videokamerával: Egy módszertani kísérlet vázlata **S. Nagy Katalin** In: Jel-Kép : Kommunikáció, közvélemény, média Új folyam 3. évf. 2. sz. (1996), p. 57-65.

Van-e magyar zsidó képzőművészet? **S. Nagy Katalin** In: Múlt és Jövő 1996. 1. p. 75.

## 1997

Fogyasztás és lakáskultúra Magyarországon a hetvenes években **S. Nagy Katalin** In: Replika, Társadalomtudományi folyóirat 8. évf. 26. /június/. sz. (1997), p. 47-53.

Egyszer volt világ. Recenzió **S. Nagy Katalin** In: Szombat 9. évf. 4. sz. (1997), p. 44-46.  
Recenzió

## 1998

Az életút, a hétköznapi élet, a mindennapok fontossága p. 13-16. **S. Nagy Katalin** In: Kultúra és Közösség III. folyam 2. évf. 2. sz. (1998), p. 5-15.

Telkibánya, 1977 **S. Nagy Katalin** In: Beszélő, Új folyam 3. évf. 9. sz. (1998), p. 78-82.

A vizualitás, mint korunk gyermekbetegsége **S. Nagy Katalin** In: Írás tegnap és holnap: internet folyóirat 2. évf. 1998. 4. Paper B11. [Teljes szöveg \(HTML\)](#)

## 2000

Ország Lili levelei Róbert Miklóshoz **S. Nagy Katalin** In Múlt és Jövő 11. évf. 2000. 3-4. p. 210-231.

## 2001

Halmy József kiállítása elé **S. Nagy Katalin** In: Új Holnap 46. évf. 2011. 4. p. 44.

## 2003

Rekviem: Ország Lili kiállításáról **S. Nagy Katalin** In: Új Holnap 48. évf. 2003. 4. p. 62.  
[Teljes dokumentum](#)

## 2005

A holokauszt a magyar képzőművészetben 1938-1945 **S. Nagy Katalin** In: Múlt és Jövő : Új folyam. - 16. évf. 1. sz. (2005), p. 42-55.

## 2006

Hiperrealizmus és gesztusfestészet **S. Nagy Katalin** In: [MAKtár - A Magyar Alkotóművészeti Közalapítvány havilapja](#), 2006. (2. évf.) 4. sz. p. 22-23.

Mózes Katalin rejtélyes világa **S. Nagy Katalin** In: [MAKtár - A Magyar Alkotóművészeti Közalapítvány havilapja](#), 2006. (2. évf.) 6-7. sz. p. 32-33.

Miért rosszak a köztéri szobrok? **S. Nagy Katalin** In: Új Szó 2006. 09. 29. p.12-13.

Vojtek Katalin interjúja Rácz Edit és Pálffy Katalin képzőművészekkel, Wehner Tibor művészettörténésszel és **S. Nagy Katalin** egyetemi tanszékvezetővel.

## 2007

"Sok mindennel adósok vagyunk." In: Szombat 2007. 6. p. 23-26.  
**S. Nagy Katalin** művészettörténésszel beszélget Várnai Pál

## 2008

A képzőművész pálya mint asszimilációs lehetőség a 19. század végén, 20. század elején **S. Nagy Katalin** In: Budapesti Negyed 16. évf. 2008. 2. p. 385-419.

## 2016

Claude Monet önarcképei **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2016. (29. évf.) 11. sz. 43-50. old.

Gedő Ilka önarcképei **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2016. (29. évf.) 4. sz. 55-60. old.

## 2017

"A művészettörténészek között szociológus voltam, a szociológusok között művészettörténész" : életútinterjú **S. Nagy Katalinnal** / [riporter:] Gréczi Emőke  
In: Múzeumcafé 2017, 1. sz., p. 214-225.

Chagall, a csodálatos **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2017. (30. évf.) 6. sz. 107-122. old.

Paul Cézanne önarcképei **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2017. (30. évf.) 3. sz. 69-78. old.

Ámos Imre önarcképei a "sötét időkben" **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2017. (30. évf.) 8. sz. 63-74. old.

Gauguin önarcképei. **S. Nagy Katalin** In: [Liget](#), 2017. (30. évf.) 11.sz. 67- 78. old.

## Róla szóló

### 1973

Perehazy Károly: Képzőművészek kismonográfiái In: Művészettörténeti Értesítő 22. évf. 1973. 2. p. 155-156.

A Képzőművészeti Alap Kiadó könyvsorozatáról, köztük **S. Nagy Katalin**: Anna Margit monográfiájáról.

### 1975

Beke László: Munkácsy - Csontváry –Vasarely **S. Nagy Katalin** Recenzió **S. Nagy Katalinnak** a Kultúra és Közösség 1974. 2. számában megj. tanulmányáról. In: Ars Hungarica 1975... p. 179.



## 1976

Beke László: Múzeumlátogatási szokások és festészeti ízlés. **S. Nagy Katalin** Bp., 1974.....  
In: Ars Hungarica 1976....p. 191-192.  
Recenzió

## 1978

Hegy Lóránd: S. Nagy Katalin: Deim Pál. Bp., 1977. In: Ars Hungarica 1978. ...p. 171-172.  
Recenzió

## 1979

Bajkay Éva: S. Nagy Katalin: Farkas István. Bp., 1979. In: Ars Hungarica 1980. . p. 179-180.  
Recenzió

## 1980

Bán András: S. Nagy Katalin: Péter Vladimír. Bp., 1979. In: Ars Hungarica 1980. 1-2. p. 181.  
Recenzió

B. Rajkay Éva: S. Nagy Katalin: Farkas István. Képzőművészeti Alap. Bp., 1979. 62 l. ,  
34+32 kép. In: Ars Hungarica 8. évf. 1980. 1-2. p. 179-180. Recenzió

## 1982

Székely András: Tudós könyv a divatról: Klaniczay Gábor-S. Nagy Katalin (szerk.).  
Divatszociológia 1-2. köt. ....In: Jel-Kép 1982. 3. p. 166-168. Recenzió.

R. S.: S. Nagy Katalin: Adalékok a festészeti ízléshez: Festmény és nézője. Bp., 1978. In: Ars  
Hungarica 1982. .... p. 158-159.  
Radnóti Sándor recenziója.

## 1983

Gergely Katalin: Divatszociológia. 1-2. köt. Vál., szerk.: Klaniczay Gábor – S. Nagy Katalin.  
Bp., 1982. In: Ars Hungarica 1983. .... p., 207-208.  
Recenzió

## 1984

Tóth Zoltán: S. Nagy Katalin: Lakásmód, lakáskultúra Telkibányán 1975 1978. Népművelési  
propaganda Iroda, Budapest, 1980. 187 l. In: Ethnographia 95. évf. 1984.p. 173-184.

## 1986

Papp Zsolt: Jegyzetek egy munkaértekezletről („Érték, értékkonfliktus, társadalmi változás.” ;  
Budapest, 1985. szeptember 2.-4.) In: Jel-Kép 1986. 1. p. 19-28  
S. Nagy Katalin: Értékközvetítés a tárgyakon keresztül c. előadásáról is.

## 1987

Hernádi Miklós: Az emeletes falu. S. Nagy Katalin: Lakberendezési szokások. Bp., Magvető, 1987. 360 p. (Gyorsuló idő) In: Élet és Irodalom. 1987. október 9. p. 10. Recenzió

## 1988

Szilágyi Erzsébet. Mindennapi környezetünk a tudományos „szentsarokban”. **S. Nagy Katalin**: Lakberendezési szokások. Magvető Kiadó. gyorsuló idő, Budapest, 1987. In: Jel-Kép 9. évf. 1988. 1. sz. p. 174-176. Recenzió

J. Á. : Lakberendezési szokások. In: Kritika 26. évf. 1988. 1. sz. p. 47.  
Józsa Ágnes recenziója **S. Nagy Katalin** könyvéről

## 1993

Kováts Albert: A fal, a kő, a labirintus. **S. Nagy Katalin**: Ország Lili In: Beszélő 4. évf. 1993. dec. 16.

## 1994

Hernádi Miklós: Méltó monográfia Farkas Istvánról In: Múlt és jövő 5. évf. 1994. 3. sz. p. 118-119. III.  
Recenzió **S. Nagy Katalin** könyvéről

## 1995

Eröss Gábor: Bálnák a társadalomtudományban: Korrekciók az OTDK Társadalomtudományi Szekció konferenciájához In: Beszélő 1995. április 27. p. 2  
Válasz Eröss Gábor cikkére: Mérv- és hervadó tudomány: Bálnák a társadalomtudományban: Az Országos Tudományos Diákköri konferenciáról In: Beszélő 1995. április 13. p. 13.  
Dr. Szilágyi Erzsébet válaszát l. uott p. 2., 46,  
Eröss Gábor viszontválasza: Válasz S. Nagy Katalinnak és dr Szilágyi Erzsébetnek In: Beszélő 1995. május 18. p. 2

## 2004

Szarka Klára: Egy kiállítás megfejtése. Holokauszt a magyar képzőművészetben In: Múlt és Jövő 2004.4. p.74-77.  
A Dohány utcai Zsidó Múzeumban bemutatott kiállítás ismertetése, rendezője, **S. Nagy Katalin** művészettörténész

## 2007

Várnai Pál: **S. Nagy Katalin**: Holocaust a magyar képzőművészetben, 1938-1945 In: Múlt és Jövő, 2007. 2. p.77-85. Recenzió

## 2008

Tibori Tímea: **S. Nagy Katalin**: Mű - művészet - befogadás In: Magyar tudomány 169. évf. 2008. 11. sz. p. 1408-1410.

Recenzió

Tibori Tímea: Gondolatok **S. Nagy Katalin**: Mű - művészet - befogadás című könyvéről In: Kultúra és közösség 12. évf. 2008. 3. sz. p. 77-82.

Recenzió

## Elektronikus dokumentumok, internetes megjelenések

[http://arnolfini.hu/arnolfini-szalon/author/s\\_nagy\\_katalin/](http://arnolfini.hu/arnolfini-szalon/author/s_nagy_katalin/)

- Arnoldini Szalon, 2017-10-16
- Amiben szereplő voltam II., 2017-10-16
- Kharon hajója, 2017-10-16
- Bestiáriumok dicsérete, 2017-05-11
- Sárkányokról 2017-05-11
- Kilenc művész – kilenc genezis értelmezése, 2017-03-28
- Ló-lényekről, 2017-03-13
- Madár-lényekről, 2017-02-04
- Tengeri szörnyekről, 2017-01-06
- Delfinekről, 2016-10-09
- Figyelemfelkeltésként, 2016-10-08
- Végszó, 2016-09-19
- A kertről, 2016-09-04
- Korniss Dezső emlékezete, 2016-06-15
- Bálint Endre búvkörében, 2016-05-03
- Saár Erzsébet, 2016-04-08
- Látogatás festők özvegyeinél 2016-03-19
- Illés Árpád szokatlan világa, 2016-11-14
- Anyagképek, 2015-11-14
- Amiben szereplő voltam I., 2015-03-06.
- Ország Lili, 2015-03-05
- Amikor esszét írok (2013)
- Egy – a káosz renddé alakításában (2012)
- A mérleg jegyében (2011)

### Arnolfini Paperbook

- Képekről, 11 képelemzés, 2012 [books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.26.html](http://books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.26.html)
- Képekről, 7 képelemzés, 2013 [books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.27.html](http://books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.27.html)
- Képekről, 8 képelemzés, 2014 [http://issuu.com/ar/dvcs/arn\\_paperbooks.28](http://issuu.com/ar/dvcs/arn_paperbooks.28)
- Micsoda útjaim 1. 2011 [books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.29.html](http://books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.29.html)
- Micsoda útjaim 2. 2014 [books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.30.html](http://books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.30.html)
- Voltak nekem, 2013 [books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.16.html](http://books.arnolfini.hu/Books/Paperbook.16.html)

### **Arnolfini Blog**

- Egy túlélő hiteles rajzai, 2014 [arnolfiniblog.blogspot.com/2014/05/egy-tulelo-hiteles-rajzai.html](http://arnolfiniblog.blogspot.com/2014/05/egy-tulelo-hiteles-rajzai.html)
- Vergilius, 2011 [arnolfiniblog.blogspot.com/2011/12/uparnolfini-konyv-s-nagy-katalin-11html?m=0](http://arnolfiniblog.blogspot.com/2011/12/uparnolfini-konyv-s-nagy-katalin-11html?m=0)

### **Arnolfini Facebook**

- A holdtölte. <http://www.facebook.co/Arnolfini.Archivum/poosts/70789296605431610>

[http://axiopart.com/tetel/anna-margit-irta-david-katalin-ill-s-nagy-katalin\\_317672](http://axiopart.com/tetel/anna-margit-irta-david-katalin-ill-s-nagy-katalin_317672)

<http://books.arnolfini.hu/Desk.htm>

[www.geczijanos.eoldal.hu](http://www.geczijanos.eoldal.hu)

[www.gezanemeth.eu/indpicture/nemeth-geza.pdf](http://www.gezanemeth.eu/indpicture/nemeth-geza.pdf)

[www.hoppmuzeu,-hu/data/cikk/91/cikk\\_91/09.18/mravik\\_laszlo.pdf](http://www.hoppmuzeu,-hu/data/cikk/91/cikk_91/09.18/mravik_laszlo.pdf)

[www.ligetmuhely.com/autor/s\\_nagy\\_katalin](http://www.ligetmuhely.com/autor/s_nagy_katalin)

- Ország Lili madonnái. 1989-06-03
- Szent Anna harmadmagával. 1989-12-25
- Júdás csókja. 1990-03-27 Hová lettek az írástudók? 1990-10-03
- Klee angyalai. 1994-06-07
- Jacob harca az angyallal. 1994-10—18
- Föld-hajó. 2015-11-24
- Gedő Ilka önarcképei. 2016-04-02
- Claude Monet önarcképei. 2016-11-18
- Paul Cezanne. 2017-03-05
- Chagall, a csodálatos 2017-06-04
- Ámos Imre önarcképei a „sötét időkben”. 2017-08-08
- Gauguin önarcképei. 2017-11-06.

[www.multesjovo.hu/eu/aitdownloadadlfiles/aitfile\\_id/2165](http://www.multesjovo.hu/eu/aitdownloadadlfiles/aitfile_id/2165)

[www.nevpont.hu/view/1992](http://www.nevpont.hu/view/1992)

[ojaixa.tk/le-pays-fertile-paulklee-pdf](http://ojaixa.tk/le-pays-fertile-paulklee-pdf)

[www.muzeumcafe.hu/hu/het-festo-het-sors-het-gyujtemeny](http://www.muzeumcafe.hu/hu/het-festo-het-sors-het-gyujtemeny)

[www.muzeumcafe.hu/monet-kertjei/2017\\_10](http://www.muzeumcafe.hu/monet-kertjei/2017_10)

[www.muzeumcafe\\_reblog.hu/orszag-lili-es-baratai](http://www.muzeumcafe_reblog.hu/orszag-lili-es-baratai)

[www.muzsakkertjemiskolc.hu/files/627/5\\_15](http://www.muzsakkertjemiskolc.hu/files/627/5_15)

<http://oszk.hu/kiadvany/vas/14nk.html>

[www.remeny.org/bolmanyi-ferenc/2008](http://www.remeny.org/bolmanyi-ferenc/2008)

susannicon.blogspot.ro/2011/08/humusz-avagy-hely-dzellelem.html

[www.szepmuveszeti.hu/data/cikk/91/cikk\\_91/2017.08.14/.../Orszag\\_Lili.pdf](http://www.szepmuveszeti.hu/data/cikk/91/cikk_91/2017.08.14/.../Orszag_Lili.pdf)

https:vdocuments.site/documents/-s-nagy-katalin-kepekrol.html

[http://hu.wikipedia.org/wiki/basch\\_andor](http://hu.wikipedia.org/wiki/basch_andor)